



◀ GADA PĀRSKATS ▶
◀ PAR 2020. GADU ▶

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LIDZ 31.12.2020.

SATURS

Informācija par Sabiedrību	3
Vadības ziņojums	4
Peļņas vai zaudējumu aprēķins	11
Bilance	12
Pašu kapitāla izmaiņu pārskats	14
Naudas plūsmas pārskats	15
Finanšu pārskata pielikums	16
Revidentu ziņojums	28

VŠIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

Informācija par Sabiedrību

Sabiedrības nosaukums	VŠIA „Latvijas Leļļu teātris”
Sabiedrības juridiskais statuss	Sabiedrība ar ierobežotu atbildību
Reģistrācijas numurs, vieta un datums	Nr.40003782984, Rīgā, 2005. gada 16. novembrī
Juridiskā adrese	Kr.Barona iela 16/18, Rīga, LV - 1050
Dalībnieks	Latvijas Republikas Kultūras ministrija, Reģ.Nr.90000042963, Kr.Valdemāra iela 11a, Rīga
Valde	Vilnis Beķeris, valdes loceklis, iecelts amatā 2008.gada 14.novembrī ar tiesībām pārstāvēt kapitālsabiedrību atsevišķi.
Finanšu direktore	Rita Dembovska
Pārskata gads	2020. gada 1. janvāris līdz 31. decembris
Revidenti	SIA „Briede un Vīndedze”, reģ.Nr.40103358453, Hospitāļu iela 33-38, Rīga, LV-1013, LZRA licence Nr.159. Atbildīgā zvērinātā revidente Veronika Briede, sertifikāta Nr.95

VADĪBAS ZIŅOJUMS

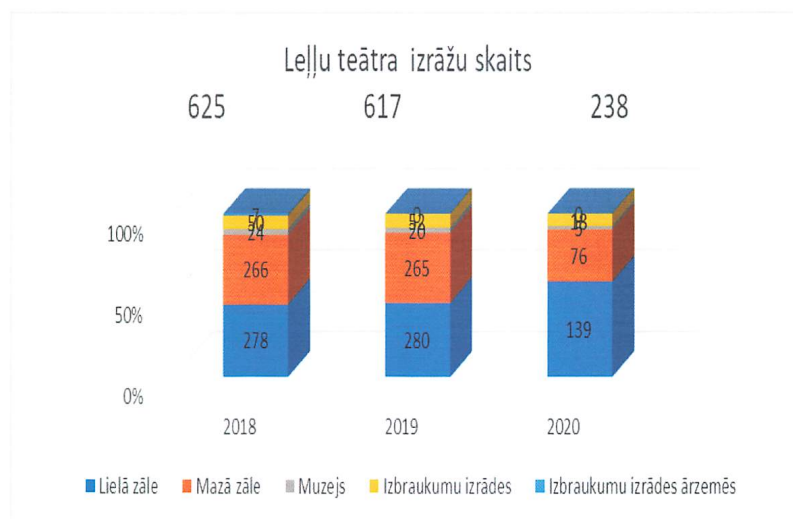
Darbības veids

Pārskata gadā Leļļu teātris nodrošinājis optimālu finansiālo un māksliniecisko darbību, atbilstoši iespējām ārkārtas situācijas ierobežojumu laikā, kā arī saskaņā ar līdzdarbības līgumā „Par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu deleģēšanu kultūras jomā” (Nr.2.5.-8-10, 2021.gada 5.janvārī) un līgumā “Par valsts finansējuma izlietošanu” (Nr.2.5.-11-15, 2021.gada 18.janvārī), kuri noslēgti ar Latvijas Republikas Kultūras ministriju, izvirzītajiem valsts pārvaldes uzdevumiem kultūras jomā.

VSIA "Latvijas Leļļu teātris" ir profesionāls leļļu teātris, kas iestudē izrādes bērniem, pusaudžiem un pieaugušajiem latviešu un krievu valodā. Iestudējumi tiek veidoti divām zālēm - lielā zālē (230 vietas), mazā zālē (80 vietas) un izrādes pašiem mazākajiem teātra muzeja telpās (50 vietas). Ievērojami paplašinājusies teātra sadarbība ar skolām, kultūras namiem un bērnu namiem, kā arī ar Latvijas reģioniem, organizējot kolektīvos apmeklējumus un ekskursijas pa teātri. Teātris aktīvi iesaistās arī teātra pakalpojuma pieejamības nodrošināšanā Latvijas reģionos, organizējot izbraukumu izrādes.

Sabiedrības darbība pārskata gadā

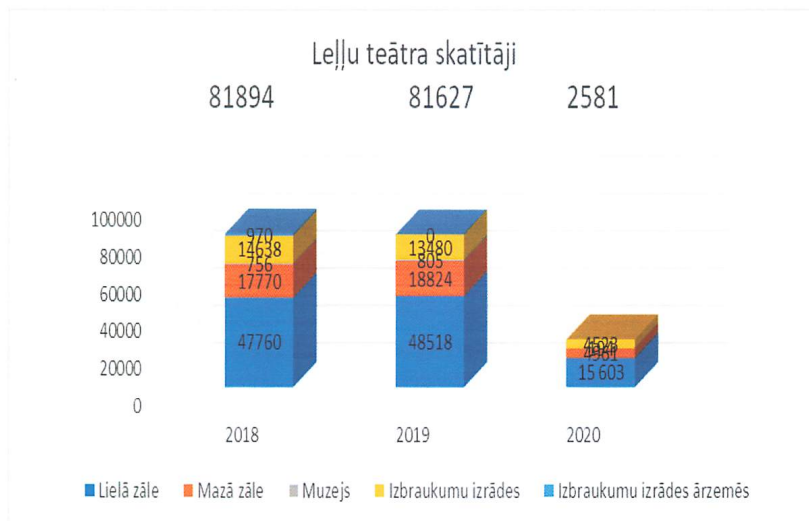
Teātris pārskata gadā savu pamatuzdevumu saistībā ar izrāžu iestudēšanu un izrādīšanu Covid-19 pandēmijas ietekmē ir realizējis daļēji. Saimnieciskā darbība veikta atbilstoši rezultatīvajiem rādītājiem, kuri noteikti līgumos ar Kultūras ministriju par valsts deleģēto funkciju veikšanu un to finansēšanu.



2020. gadā Latvijas Leļļu teātris nodrošinājis skatītājus ar bagātu repertuāra plānu, bet to ietekmēja Covid 19 pandēmija, izrādot 234 izrādes, t.sk. ārpus teātra telpām 18 izrādes, no kurām 9 izrādes visos Latvijas reģionos un 9 izrādes Rīgā. Izrādes apmeklēja 25 281 skatītājs., tas ir par 69% mazāk nekā 2019. gadā. Vidējā apmeklētība izrādēm pie atļautajiem Covid 19 noteikumu ievērošanas un noteikto vietu skaitu ir samazinājies teātra apmeklētāju skaits, kopējie ieņēmumi no biļešu tirdzniecības 2020. gadā ir samazinājušies par 67%.

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

VADĪBAS ZIŅOJUMS

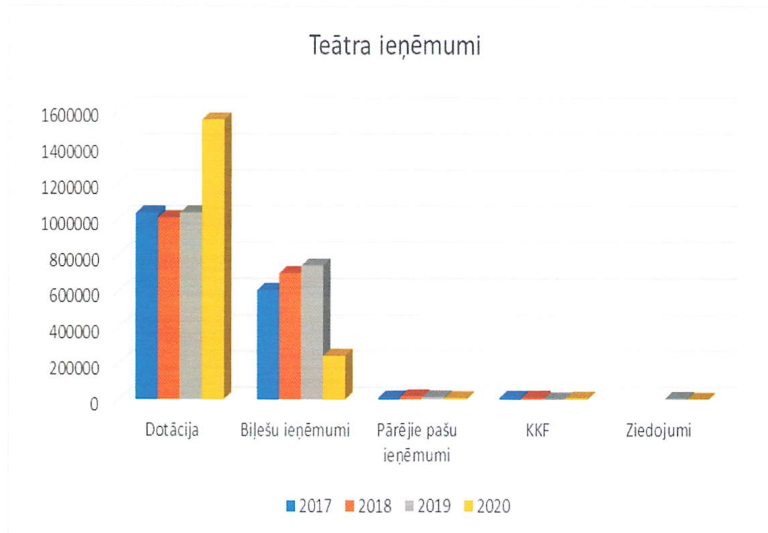


2020. gadā Teātra repertuārā ir 52 nosaukuma iestudējumi, no tiem **septiņi** ir jauniestudējumi, no tām piecas latviešu un divas krievu trupā. Atbilstoši Latvijas leļļu teātra darbības plāna primārajam uzdevumam, tikušas iestudētas mākslinieciski augstvērtīgas izrādes ģimenēm.

Latvijas Leļļu teātra kopējais apgrozījums sasniedza **1 803 971** milj. EUR, kas ir par 1.77% lielāks nekā 2019. gadā. Lielāko daļu jeb 86.08% ieņēmumu struktūrā veido Latvijas Republikas Kultūras ministrijas finansējums (2020. gadā - **1 546 675** EUR), finansējums 2020. gadā salīdzinot ar 2019 ir pieaudzis par 53%. Latvijas Republikas Kultūras ministrijas finansējums ļāva samazināt Covid-19 krīzes radīto negatīvo seku ietekmi un stabilizēt finanšu situāciju teātrī. Otra ieņēmumu veidojošā pozīcija, ir teātra biļešu ieņēmumi (pārskata gadā - **243 294** EUR), ir samazinājušies par 67,1% Pārējos ieņēmumus sastāda pārdotās programmiņas, diski ar mūzikas ierakstiem no izrādēm, reklāmas pakalpojumi. Valsts Kultūrkapitāla fonds 2020.gadā piešķīra finansējumu **17 735 EUR** apmērā, no kuriem tika izlietoti izrāžu iestudēšanai -3 000 EUR izrādei “Dilles tante”, 7000 EUR izrādei “Arturs un Apaļā galda bruņinieki”, 8000 EUR izrādei “Buratīno piedzīvojumi. Kauja par leļļu teātri” krievu valodā (no 2019.gada), skolēniem domāto izrāžu digitalizēšanai 6235 EUR un izrādei “Kiosks” 1 500 EUR tiks izlietoti 2021.gadā

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

VADĪBAS ZIŅOJUMS



Lai nodrošinātu teātra saimnieciski ekonomisko darbību, Leļļu teātris savu darbību balsta uz māksliniecisko un komerciālo mērķu līdzsvaru, kas tiek panākts, veidojot kvalitatīvu repertuāru visplašākajam iedzīvotāju lokam. Biļešu vidējā cena attiecībā pret iepriekšējo gadu augusi par 4%, (2020. gadā – 9.62 EUR un 2019. gadā -9.22 EUR), sakarā ar to, ka mazāk izrādes notikušas izbraukumos, bet vairāk stacionārā (stacionārā biļetes ir dārgākas).



VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LIDZ 31.12.2020.

VADĪBAS ZIŅOJUMS

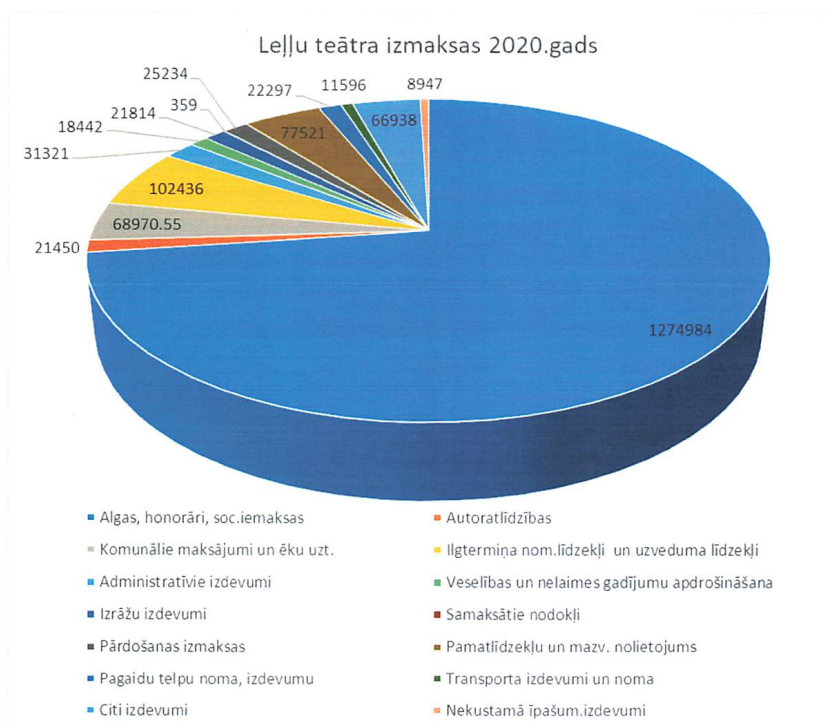
Vienlaikus teātris, lai veicinātu teātra mākslas pieejamību 2020. gada sociāli neaizsargātākajām grupām: pensionāriem, skolēniem un studentiem, teātris ir saglabājis biļetes par pazeminātām cenām. Kopumā teātris pārdevis 3 258 biļetes ar atlaidēm sociāli neaizsargāto grupu pārstāvjiem, kā arī izplatījis 2.58% brīvbiļetes labdarības mērķiem.

Pārskata gadā ir samazinājies jauniešu un bērnu izrāžu apmeklētāju skaits sakarā ar Covid 19 pandēmiju.

Teātris turpina sadarbību ar Ventspils, Rēzeknes, Cēsu pašvaldībām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi par viesizrāžu organizēšanu.

Visa pārskata gada laikā teātris godprātīgi un savlaicīgi veicis visus nodokļu maksājumus valsts budžetā.

Kopējo izdevumu apmērs 2020. gadā bija 1 752 309 EUR (salīdzinot ar 2019. gadu 1 703 113) ir palielinājies par 2.89%.



No tiem lielāko daļu, 73% sastāda personāla atlīdzība, tai skaitā štata darbinieku algas un nodokļu maksājumi, jauniestudējumu veidošanas, komunālo pakalpojumu un citi saimnieciskie izdevumi. Ēkas ekspluatācijas izdevumi 45 825 EUR, salīdzinot ar 2019. gadu ir samazinājušies par 30%, kas saistīts ar teātra nākotnes remontiem. Sakarā ar Covid 19 pandēmiju par 60% samazinājušās arī autoratlīdzību izmaksas (2020- 21450 EUR) salīdzinot ar 2019. gadu. Kā arī sakarā ar Covid 19 pandēmiju ir arī samazinājušies pārdošanas izdevumi.

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

VADĪBAS ZIŅOJUMS

Teātris ieguldīja savu 2019. gada peļņu teātra materiāli tehniskās bāzes nostiprināšanā, tai skaitā, responsīvas mājas lapas pilnveidošanā, iegādāti mazās zāles soli, mikserpults, optikas starneši un LED prožektoru, ausu monitori, programmatūras vizualizētāji, video atskaņošanas programmatūra, bezvadu mikrafonu uztvērēji un raidītāji un citas nepieciešamās tehnoloģiskās iekārtas.

Finanšu risku novēršanai teātris izmanto savlaicīgu budžeta un naudas plūsmas plānošanu un koordinēšanu.

Finansiālo rezultātu rādītāji

	Normatīvs	2020	2019
Kopējās likviditātes rādītājs	1-2	0,86	0,65
Saistību īpatsvars bilancē	0 - 0,5	0,44	0,57
Neto peļņas rentabilitāte (%)		6%	9%
Aktīvu aprites rādītājs	=>1	0,63	1,59
Pašu kapitāla atdeve (ROE), %		6,88%	34%
Ilgtermiņa ieguldījumu segums ar pašu kapitālu	=>1	1,31	1,55

Analizējot finanšu rādītājus, reedzams, ka vairāki no tiem ir zemi, tomēr jāņem vērā, ka teātra mērķis, lai arī tas darbojas kapitālsabiedrības formā, nav peļņas ģenerēšana, bet gan sabiedriskās vērtības radīšana.

Likviditātes rādītājs ir pazemināts 0.86. Kopējās likviditātes rādītāja līmenis neapdraud teātra finanšu stabilitāti un ilgspeju, jo daļu saistību veido publiskā finansējuma ieguldījumi, kas iekļauti bilances postenī "Nākamo periodu ieņēmumi", kā arī teātris ieņēmumus no skatītāja saņem avansā un iegulda nākošo izrāžu veidošanā. Neto peļņas rentabilitātes pieaugums saistīts ar to, ka pārskata gadā pandēmijas ierobežojumu dēļ būtiski samazinājies pašu ieņēmumu apjoms. Pārējie finanšu rādītāji ir plānotajā līmenī, saistības pret pašu kapitālu ir samazinājušās, salīdzinot ar iepriekšējo pārskata gadu.

2020. gadu teātris ir noslēdzis ar peļņu **15 090 eiro** apmērā.

Par teātra telpām Kr. Barona ielā 16/18, Rīgā darbojas 2017. gada 21. novembrī starp VAS "Valsts Nekustamie īpašumi" un teātri noslēgtais nekustamā īpašuma pārvaldīšanas un daļas lietošanas līgums, ar kuru teātris ir uzņēmis pārvaldīt nekustamo īpašumu un, pieņēmis to bezatlīdzības lietošanā, ne ilgāk kā uz 10 gadiem.

Kultūras ministrija piesaistījusi Eiropas Savienības fondu finansējumu 840 596 eiro apmērā, lai pasākuma "Veicināt energoefektivitātes paaugstināšanu valsts ēkās" ietvaros uzlabotu energoefektivitāti Latvijas Leļļu teātra ēkā. 2021. gadā paredzēts uzsākt darbus, jo rekonstrukcijas procesā paredzēts veikt ēkas jumta, ārsienu, arī aizskatuves ārsienu siltināšanu, teātra nama vārtu un durvju nomaļu, skatuves apgaismojuma maiņu un nodrošināt apgaismes ķermeņu nomaļu ar energoefektīviem ekvivalentiem. Pirms ēkas siltināšanas VAS "Valsts Nekustamie īpašumi" veica padziļinātu izpēti, secinot, ka ēkas stāvoklis nav apmierinošs, būvkonstrukciju nolietojums pārsniedz 40% un pirms siltināšanas nepieciešams remonts, nostiprinot ēkas nesošās konstrukcijas un pamatus.

Saistībā ar plānotajiem ēkas rekonstrukcijas darbiem, Leļļu teātris jau 2020. gadā ir uzsācis darbu pagaidu telpās. Izrādes un mēģinājumu procesi notiek Latviešu Biedrības namā Merķeļa ielā 13 un Lāčplēša ielā 106. Lāčplēša ielā darbojas darbnīcas un dekorāciju noliktava. 2021. gada vasaras sākumā arī visa teātra administratīvā daļa tiek pārcelta uz Lāčplēša ielu.

VADĪBAS ZIŅOJUMS

2020.gadā režisors V. Roziņš krievu trupā radīja L. Roziņas lugas “Buratino piedzīvojumi. Kauja par Leļļu teātri” iestudējumu, sadarbojoties ar mākslinieku V. Kristbergu, mūzikas apvienību PERPETUUM RITMICO, horeogrāfi K. Albuži un gaismu mākslinieci J. Bondarenko. Lomās – K. Varša, J. Luniks, V. Svoboda, E. Feofanova, A. Jonovs, I. Krasta.

Otra izrāde tapa režisores L. Kirmuškas vadībā, kopā ar mākslinieci A. Znutiņu-Šēvi, mūzikas autoru K. Krievkalnu un dziesmu tekstu autoru V. Pavlovski iestudējot Hansa Kristiana Andersena pasakas “Īkstīte” dramatisējumu. Lomās – L. Osipova un M. Žideļins. Abas izrādes pirmizrādi piedzīvoja 2020. gada 6. martā.

Izsludinātās ārkārtējās situācijas rezultātā no 2020. gada 12. marta līdz pat sezonas beigām 15. jūnijā publiska iestudējumu izrādīšana tika apturēta. Šajā laikā tika turpināts darbs pie jauniestudējumu materiāli tehniskās bāzes sagatavošanas, kā arī radīti vairāki digitālie projekti.

2020. gada marta, aprīļa maija mēnešos teātra aktieri izveidoja 42. video epizodes ar dažādu leļļu vai aktieru piedalīšanos – uzdevumus, pasaku lasījumus, eksperimentu demonstrējumus, mīklas, radošās darbnīcas, triku apmācības, katru otro dienu tiekoties ar saviem mazajiem skatītājiem rubrikā “Garais starpbrīdis”. Par šīm epizodēm interesi izrādīja Latvijas Sabiedriskie Mediji un iekļāva tās savā LSM Bērnostabas platformā.

Paralēli tam, Latvijas Leļļu teātra aktieri iesaistījās izglītības projekta Tava Klase veidošanā, sagatavojot 3 Drāmas stundu nodarbības 6.-12. klašu skolēniem.

Sezonas noslēgumā teātra ēkas logos tika izveidota izstāde “Lelles aiz stikla”, kas tika atklāta 31. maijā ar pirmo brīvdabas radio raidījumu “Balkona Balsis”, kuru veidoja 3 aktieri – D. Vītola, A. Putniņš un M. Žideļins. No 2020. gada septembra “Balkona Balsis” tika pārveidots par pastāvīgu ikmēneša interneta radio raidījumu, kurā dažādu tēmu kontekstā klausītāji un skatītāji tiek iepazīstināti gan ar teātra vēsturi, gan aizkulisēm, gan dažādu laiku mūzikas arhīva materiāliem.

Jauno sezonu teātris uzsāka agrāk nekā ierasts – jau jūlija vidū, lai pēc ierobežojumu samazināšanas atsāktu publikas uzņemšanu jau augusta sākumā.

19. septembrī pirmizrādi piedzīvoja vērienīgs lielās zāles krievu trupas iestudējums “Sārtais ziedīņš”, ko veidoja režisors M. Koristins pēc Sergeja Aksakova pasakas motīviem. Viņa radošo komandu veidoja māksliniece A. Znutiņa-Šēve, komponists V. Zilveris, gaismu mākslinieks U. Andersons, video māksliniece E. Bēta, dziesmu tekstu autors V. Novikovs. Lomās – K. Varša, J. Luniks, V. Svoboda, J. Meščerjakova, E. Feofanova, L. Sūna, A. Jonovs.

30. septembrī ar Rūdolfa Blaumaņa noveles interpretāciju “Nāve ēnā” režijā debitēja Latvijas Leļļu teātra aktieris R. Apse, kopā ar teātra jaunajiem aktieriem E. Bojarkinu, R. Zelezņevu un M. Milleru radot savu versiju par latviešu literatūras klasiku. Komandu papildināja video mākslinieks E. Alps un gaismu mākslinieks U. Andersons.

11. oktobrī pirmizrādi sagaidīja Kārļa Vērdiņa poēmas “Dilles tante” skatuves versija E. Kaufelda režijā, sadarbībā ar māksliniekiem K. Kramiņu un R. Lukošus, komponistu J. Nīmani un gaismu mākslinieku U. Andersonu. Lomās – A. Putniņš un D. Avotiņa-Lāce.

Oktobra beigās, pateicoties no VKKF saņemtajam finansējumam digitālo projektu realizācijai, tika veikti 4 izrāžu profesionāli video ieraksti, nofilmējot skolas vecuma bērniem domātās izrādes “Pepija Garzeķe” latviešu valodā un “Pepija Garzeķe” krievu valodā, kā arī izrādes “Emīls un Berlīnes zēni” un “Puscilvēki”.

Novembra sākumā, sadarbībā ar Latvijas Televīzijas raidījumu Teātris ZIP tika organizēta izrādes “Salātlapiņa” filmēšana televīzijas vajadzībām.

Pēc 2020. gada 8. novembra tika izsludināta atkārtota ārkārtējā situācija valstī sakarā ar jaunu Covid-19 uzliesmojumu, kā rezultātā teātru publiskā darbība pēc 3 mēnešu darbības atkal tika apturēta.

Jau bez publikas klātbūtnes gada nogalē tika pabeigti vēl 2 jauniestudējumi:

- Režisora E. Niklasona un dramaturģes Sandijas Santas darbs “Arturs un Apaļā galda bruņinieki”, radošais sastāvs – māksliniece E. Bēta, horeogrāfe A. Putniņa, mūzikas autori – M. Miļevskis un K. Bārbals, lomās – M. Millers, R. Zelezņevs, E. Bojarkina, L. Osipova, A. Putniņš, A. Sirmāis, D. Vītola. Pirmizrāde bija paredzēta 11. decembrī.

VADĪBAS ZIŅOJUMS

- 16. decembrī iekšējo pirmizrādi piedzīvoja svētku iestudējums V. Blūzmas režijā “Ziemassvētku prieks” pēc Margaritas Stārstes darba motīviem. Māksliniece – A. Znutiņa-Šēve, komponists – M. Frišfelds, lomās – A. Jaunzeme un P. Galviņš.
- Paralēli jauniestudējumiem decembra mēnesī teātris skatītājiem piedāvāja digitālo aktieru portretu sēriju “Decembra noskaņas. 24 aktieri 24 dienās” – Adventa kalendāra formātā iepazīstinot skatītājus ar teātra 24 štata aktieriem un viņu sajūtām svētku gaidīšanas laikā.
- Gada noslēgumā skatītājus sasniedza arī pirmais maksas digitālais izrādes ieraksts, ko bija iespēja skatīties platformā bilesuparadize.lv – Ziemassvētku izrāde “Sidraba egle”.

Attīstības pasākumi un nākotnes perspektīva

Latvijas Leļļu teātra darbības plāna primārais uzdevums ir iestudēt mākslinieciski augstvērtīgas izrādes ģimenēm ar visdažādākā vecuma bērniem, kā arī pusaudžiem un pieaugušajiem. Latvijas Leļļu teātrim 2021. gads būs izaicinājumu un pārmaiņu pilns – gan covid-19 situācijas ietekmē apturot publisko darbību uz nezināmu laika perioda, gan plānoto ēkas remontdarbu ietekmē, kuru norises laikā teātris pārcelsies uz pagaidu darba telpām Lāčplēša ielā 106 un spēles telpām Latviešu biedrības namā (Merķeļa ielā 13). Gada pirmajā pusē nopietna uzmanība tiks veltīta izrāžu digitalizācijas procesam, lokālās filmēšanas komandas izveidei un apmācībai, lai strādātu šajā līdz šim mazizpētītajā virzienā. Ar vairāku izrāžu režisoriem ir veiktas sarunas par izrāžu adaptāciju digitālajam patēriņam, kas ir jauns radošs un tehnisks izaicinājums.

Neskatoties uz covid situāciju, Latvijas Leļļu teātris paredzējis 7 jauniestudējumu sagatavošanu 2021. gada laikā, kā arī digitālo projektu ideju izstrādi, lai papildinātu teātra virtuālo telpu DĪVĀNZĀLE. Sagatavojot augstvērtīgas izrāžu digitālās versijas, tiks meklētas iespējas piedalīties virtuālajos leļļu teātra festivālos, kas šobrīd aizvieto reālu festivālu norisi.

Latvijas Leļļu teātra primārais darba uzdevums joprojām ir mākslinieciski augstvērtīgu izrāžu radīšana dažādu vecumu bērniem, jauniešiem un pieaugušajiem, izmantojot leļļu, objektu un citas vizuālā teātra formas. 2021. gadā plānota padziļināta sadarbība ar organizācijām, kas Latvijā pārstāv bērnu teātra un laikmetīgā teātra attīstību – ASSITEJ un LJTI, lai veicinātu nozares attīstību, savstarpēju pieredzes apmaiņu, starptautisku sadarbību, kā arī bērnu un leļļu teātra prestiža pieaugumu Latvijā, kas veicinātu arī jaunu profesionāļu piesaisti.

Teātra moto arī 2021. gadā paliks nemainīgs – turpināt labākās teātra tradīcijas, lai palielinātu interesi pat leļļu teātri aizvien plašākam skatītāju lokam. Latvijas Leļļu teātra misija ir veicināt izglītotas, radošas un vienotas sabiedrības veidošanos, piedāvājot daudzveidīgu, laikmetam atbilstošu repertuāru bērniem, jauniešiem un pieaugušajiem.

Notikumi pēc pārskata gada beigām

No pārskata beigām līdz finanšu pārskata parakstīšanas datumam nav notikuši nekādi svarīgi notikumi, kas varētu būtiski ietekmēt gada pārskata novērtējumu.

Peļņas sadale

Latvijas Leļļu teātra pārskata gada peļņu plānots novirzīt ielānāto investīciju veikšanai atbilstoši kapitālsabiedrības vidēja termiņa darbības stratēģijai, lai nodrošinātu kapitālsabiedrības ilgtermiņa attīstību un augstvērtīgu māksliniecisko darbību, jo saskaņā ar Ministru kabineta 2018. gada 24. janvāra rīkojumu Nr.29 “Par valstij dividendēs izmaksājamo valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību “Latvijas Leļļu teātris” peļņas daļu” kapitālsabiedrībai nav jāmaksā dividendes no prognozētās tīrās peļņas par 2017.- 2020.pārskata gadu.


V.Beķeris

Rīgā, 2021. gada 9. aprīlī

Gada pārskatu apstiprinājusi Latvijas Republikas Kultūras ministrija 2021. gada ____ .aprīlī

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

PEĻNAS VAI ZAUDĒJUMU APREĶINS PAR 2020. GADU

Rādītāji	Pielikums	2020 EUR	2019 EUR
Neto apgrozījums:	(2)	249 035	751 056
b) no citiem pamatdarbības veidiem		249 035	751 056
Pārdotās produkcijas ražošanas pašizmaksa, pārdoto preču vai sniegto pakalpojumu un pārdoto preču iegādes izmaksas	(3)	(1 441 122)	(1 426 137)
Bruto peļņa		(1 192 087)	(675 081)
Pārdošanas izmaksas	(4)	(66 997)	(66 578)
Administrācijas izmaksas	(5)	(234 578)	(200 927)
Pārējie saimnieciskās darbības ieņēmumi:	(6)	1 518 365	1 021 600
Pārējās saimnieciskās darbības izmaksas:	(7)	(9 487)	(9 422)
Peļņa vai zaudējumi pirms nodokļiem		15 216	69 592
Uzņēmumu ienākuma nodoklis par pārskata gadu		(126)	(54)
Pārskata gada peļņa vai zaudējumi		15 090	69 538

Pielikumi no 16. līdz 27. lapai ir šī finanšu pārskata neatņemama sastāvdaļa

Valdes loceklis _____ V.Beķeris

Finanšu direktore _____ R.Dembovska

2021. gada 8. aprīlī

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

BILANCE 2020. GADA 31.DECEMBRĪ

Rādītāji	Pielikums	31.12.2020. EUR	31.12.2019. EUR
<u>Aktīvs</u>			
Ilgtermiņa ieguldījumi			
Nemateriālie ieguldījumi:			
Koncesijas, patenti, licences, preču zīmes un tamlīdzīgas tiesības		3 162	1 035
Nemateriālie ieguldījumi kopā:		3 162	1 035
Pamatlīdzekļi:			
Pārējie pamatlīdzekļi un inventārs		161 195	152 805
Ilgtermiņa ieguldījumi uzveduma līdzekļos		119 311	118 016
Ilgtermiņa ieguldījumi nomātajos līdzekļos		0	38 800
Avansa maksājumi par pamatlīdzekļiem		5 857	5 977
Pamatlīdzekļi kopā:		286 363	315 598
Ilgtermiņa ieguldījumi kopā:	(8)	289 525	316 633
Apgrozāmie līdzekļi			
Krājumi:			
Gatavie ražojumi un preces pārdošanai	(10)	3 333	3 284
Avansa maksājumi par precēm		2 593	49
Krājumi kopā:		5 926	3 333
Debitori:			
Pircēju un pasūtītāju parādi	(11)	-	-
Citi debitori	(12)	25 264	481
Nākamo periodu izmaksas	(13)	22 902	24 357
Debitori kopā:		48 166	24 838
Nauda:	(14)	51 175	127 219
Apgrozāmie līdzekļi kopā:		105 267	155 390
<u>Aktīvu kopsumma</u>		394 792	472 023

Pielikumi no 16. līdz 27. lapai ir šī finanšu pārskata neatņemama sastāvdaļa.

Valdes loceklis _____ V.Beķeris

Finanšu direktore _____ R.Dembovska

2021. gada 9. aprīlī

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

BILANCE 2020. GADA 31.DECEMBRI

Radītāji	Pielikums	31.12.2020. EUR	31.12.2019. EUR
Pasīvs			
Pašu kapitāls:			
Akciju vai daļu kapitāls (pamatkapitāls)	(15)	32 845	32 845
Rezerves:			
a) pārējās rezerves		1	1
Iepriekšējo gadu nesadalītā peļņa vai zaudējumi		171 442	101 904
Pārskata gada nesadalītā peļņa vai zaudējumi		15 090	69 538
Pašu kapitāls kopā:		219 378	204 288
Kreditori:			
Ilgtermiņa kreditori:			
Nākamo periodu ieņēmumi	(18)	52 540	27 363
Ilgtermiņa kreditori kopā:		52 540	27 363
Īstermiņa kreditori:			
No pircējiem saņemtie avansi	(16)	2 143	18 406
Parādi piegādātājiem un darbuizņēmējiem		2 474	8 486
Nodokļi un valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas	(17)	1 635	57 815
Pārējie kreditori		-	413
Nākamo periodu ieņēmumi	(18)	22 943	47 043
Uzkrātās saistības	(19)	93 679	108 209
Īstermiņa kreditori kopā:		122 874	240 372
Kreditori kopā:		175 414	267 735
Pasīvu kopsumma		394 792	472 023

Pielikumi no 16. līdz 27. lapai ir šī finanšu pārskata neatņemama sastāvdaļa.

Valdes loceklis _____ V.Beķeris

Finanšu direktore _____ R.Dembovska

2021. gada 9. aprīlī

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

PAŠU KAPITĀLA IZMAIŅU PĀRSKATS PAR 2020. GADU

	Pamatkapitāls	Rezerves	Nesadalītā peļņa vai nesegtie zaudējumi	Kopā
	EUR	EUR	EUR	EUR
Atlikums 01.01.2019.	32 845	1	101 904	134 750
Pārskata gada saimnieciskās darbības rezultāts	-	-	69 538	69 538
Atlikums gada beigās 31.12.2019.	32 845	1	171 442	204 288
Pārskata gada saimnieciskās darbības rezultāts			15 090	15 090
Atlikums gada beigās 31.12.2020.	□ 32 845	1	186 532	219 378

Pielikumi no 16. līdz 27. lapai ir šī finanšu pārskata neatņemama sastāvdaļa.

Valdes loceklis _____ V.Beķeris

Finanšu direktore _____ R.Dembovska

2021. gada 9. aprīlī

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

NAUDAS PLŪSMAS PĀRSKATS PAR 2020. GADU

Nr. p.k.	Posteņa nosaukums	Summa, EUR	
		2020	2019
I. Pamatdarbības naudas plūsma.			
1.	Ieņēmumi no preču pārdošanas un pakalpojumu sniegšanas	26 306	98 683
2.	Maksājumi piegādātājiem, darbiniekiem, pārējiem pamatdarbības izdevumiem	(930 086)	(536 690)
3.	Pārējie pamatdarbības ieņēmumi vai izdevumi	(606 440)	(516 050)
4.	Izdevumi uzņēmumu ienākuma nodokļa maksājumiem	(76)	-
	<i>Pamatdarbības neto naudas plūsma</i>	<i>(1 510 296)</i>	<i>(954 057)</i>
II. Ieguldīšanas darbības naudas plūsma.			
1.	Pamatlīdzekļu un nemateriālo ieguldījumu iegāde	(83 154)	(62 717)
	<i>Ieguldīšanas darbības neto naudas plūsma</i>	<i>(83 154)</i>	<i>(62 717)</i>
III. Finansēšanas darbības naudas plūsma.			
1.	Saņemtās subsīdijas, dotācijas, dāvinājumi vai ziedojumi	1 517 416	1 030 123
	<i>Finansēšanas darbības neto naudas plūsma</i>	<i>1 517 416</i>	<i>1 030 123</i>
IV. Ārvalstu valūtu kursu svārstību rezultāti			
1.	Ārvalstu valūtu kursu svārstību rezultāti	(10)	(5)
	<i>Naudas līdzekļu plūsma no valūtu kursu svārstībām, kopā</i>	<i>(10)</i>	<i>(5)</i>
V. Naudas neto pieaugums vai samazinājums			
1.	Naudas līdzekļu neto pieaugums vai samazinājums	(76 044)	13 344
2.	Naudas līdzekļu atlikums pārskata gada sākumā	127 219	113 875
3.	Naudas līdzekļu atlikums pārskata gada beigās	51 175	127 219

Pielikumi no 16. līdz 27. lapai ir šī finanšu pārskata neatņemama sastāvdaļa.

Valdes loceklis _____ V.Beķeris

Finanšu direktore _____ R.Dembovska

2021. gada 9. aprīlī

(1) Uzskaites un novērtēšanas metodes – vispārīgie principi

Pārskata sagatavošanas pamats

Gada pārskats sagatavots saskaņā ar Latvijas Republikas likumiem "Par grāmatvedību", "Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskata likums" un citiem grāmatvedību un gada pārskatus reglamentējošiem normatīvajiem aktiem.

Peļņas vai zaudējuma aprēķins ir sagatavots, klasificējot pēc izdevumu funkcijas.

Naudas plūsmas pārskats sagatavots, pamatdarbības naudas plūsmu nosakot pēc tiešās metodes. Finanšu pārskats ir sagatavots, pamatojoties uz sākotnējām iegādes izmaksām.

Pielietotie grāmatvedības principi

Gada pārskata posteņi novērtēti atbilstoši šādiem grāmatvedības principiem:

- a) Pieņemts, ka sabiedrība darbosies arī turpmāk;
- b) Izmantotas tās pašas novērtēšanas metodes, kas izmantotas iepriekšējā gadā;
- c) Novērtēšana veikta ar pienācīgu piesardzību:
 - pārskatā iekļauta tikai līdz bilances datumam iegūtā peļņa;
 - ņemtas vērā visas paredzamās riska summas un zaudējumi, kas radušies pārskata gadā, vai iepriekšējos gados, arī tad, ja tie kļuvuši zināmi laika posmā starp bilances datumu un gada pārskata sastādīšanas dienu;
 - aprēķinātas un ņemtas vērā visas vērtību samazināšanas un nolietojuma summas.
- d) Ņemti vērā ar pārskata gadu saistītie ieņēmumi un izmaksas neatkarīgi no maksājuma datuma un rēķina saņemšanas vai izrakstīšanas datuma. Izmaksas saskaņotas ar ieņēmumiem pārskata periodā.
- e) Aktīva un pasīva posteņu sastāvdaļas novērtētas atsevišķi.
- f) Pārskata gada sākuma bilance sakrīt ar iepriekšējā gada slēguma bilanci.
- g) Norādīti visi posteņu, kuri būtiski ietekmē gada pārskata lietotāju novērtējumu vai lēmumu pieņemšanu, maznozīmīgie posteņi tiek apvienoti un to detalizējums sniegts pielikumā.
- h) Saimnieciskie darījumi gada pārskatā atspoguļoti, ņemot vērā to ekonomisko saturu un būtību, nevis juridisko formu.

Aplēžu izmantošana

Sagatavojot finanšu pārskatu, vadībai nākas pamatoties uz zināmām aplēsēm un pieņēmumiem, kas ietekmē atsevišķos pārskatos atspoguļotos bilances un peļņas vai zaudējumu aprēķina posteņu atlikumus, kā arī iespējamo saistību apmēru. Nākotnes notikumi var ietekmēt pieņēmumus, pamatojoties, uz kuriem veiktas attiecīgās aplēses. Jebkāda aplēšu izmaiņu ietekme tiek atspoguļota finanšu pārskatā to noteikšanas brīdī.

Pārskata periods

Pārskata periods ir 12 mēneši no 2020. gada 1. janvāra līdz 2020. gada 31. decembrim.

Naudas vienība un ārvalstu valūtas pārvērtēšana

Šajā finanšu pārskatā atspoguļotie rādītāji ir izteikti *euro* (EUR).

Visi darījumi ārvalstu valūtās tiek pārvērtēti *euro* saskaņā ar grāmatvedībā izmantojamo ārvalstu valūtas kursu, kas ir spēkā saimnieciskā darījuma dienas sākumā.

Nauda un naudas ekvivalenti

Naudas plūsmas pārskata mērķiem nauda un naudas ekvivalenti sastāv no naudas kasē un pašreizējo bankas kontu atlikumiem.

Ilgtermiņa un īstermiņa posteņi

Ilgtermiņa posteņos uzrādītas summas, kuru saņemšanas, maksāšanas, vai norakstīšanas termiņi iestājas vēlāk par gadu pēc attiecīgā pārskata gada beigām. Summas, kas saņemamas, maksājamas vai norakstāmas gada laikā uzrādītas īstermiņa posteņos.

Ieņēmumu atzīšana

Pārdotās preces un sniegtie pakalpojumi

Ieņēmumi no preču pārdošanas tiek atzīti peļņas vai zaudējumu aprēķinā pēc īpašumtiesību risku un labumu nodošanas pircējam.

Ieņēmumi no pakalpojumu sniegšanas

Ieņēmumi no sniegtajiem pakalpojumiem tiek atzīti peļņas vai zaudējumu aprēķinā periodā, kad pakalpojumi tiek sniegti.

Nomas ienākumi

Ienākumi no iznomātā īpašuma tiek atzīti peļņas vai zaudējumu aprēķinā lineāri nomas līguma periodā.

Neto apgrozījums ir gada laikā sniegto pakalpojumu (pārdoto biļešu) un pārdoto preču vērtības kopsomma, atskaitot piešķirtās atlaides un pievienotās vērtības nodokli.

Valdības dotācijas

Dotācijas, kas kompensē Sabiedrībai radušās izmaksas, tiek atzītas kā ienākumi peļņas vai zaudējumu aprēķinā izmaksu rašanās periodā. Dotācijas, kas kompensē Sabiedrības pamatlīdzekļu iegādi vai iestudējumu izveidošanu atzīstamas bilancē kā atlikts ienākums postenī „Nākamo periodu ieņēmumi” un tiek atzītas kā ienākumi peļņas vai zaudējumu aprēķinā pakāpeniski par dotācijām iegādāto pamatlīdzekļu lietderīgās lietošanas laikā un iestudēto izrāžu plānotajā rādīšanas laikā.

Saņemtie valsts budžeta līdzekļi – valsts finansējums

Starp Latvijas Republikas Kultūras ministriju (Ministrija) un VSIA “Latvijas Leļļu teātris” (Teātris) 2021. gada 5. janvārī uz laiku no 2021. gada 5. janvāra līdz 2023. gada 31. decembrim ir noslēgts Līgums par valsts deleģētu kultūras funkciju un uzdevumu veikšanu (Līgums).

Saskaņā ar Līgumu ministrija deleģē teātrim veikt šādas kultūras funkcijas un uzdevumus, īstenojot valsts kultūrpolitiku teātra nozarē:

- radīt daudzveidīgas un kvalitatīvas profesionālās teātra mākslas izrādes, nodrošinot repertuāra plašumu un veicinot jaunradi, kā arī nacionālās identitātes nodrošināšanu;
- iestudēt latviešu mūsdienu dramaturģijas darbus;
- ar teātra mākslas starpniecību sekmēt bērnu un jauniešu personības veidošanos;
- īstenot izglītojošas un sociālas programmas sabiedrības izglītošanai un integrācijas procesu veicināšanai;
- veicināt jaunradi, radošus eksperimentus un starpnozaru sadarbību;
- popularizēt Latvijas teātra mākslas sasniegumus ārvalstīs un apgūt starptautisko pieredzi teātra mākslas jomā;
- sabiedrības interesēs efektīvi saimniekot ar teātra nozarē ieguldītajiem valsts līdzekļiem.

Atbilstoši minētajam līgumam teātrim deleģēto kultūras funkciju veikšanai 2020. gada valsts budžeta likuma noteiktajā apmērā tika piešķirts **EUR 1 499 671**, tai skaitā

- *dotācija no valsts pamatbudžeta – 1 187 946 eiro,*
- *50 000 eiro – materiāli tehniskās bāzes pilnveidei, skatuves un skaļtāju zāles ierīkošanai Rīgas Latviešu biedrības nama kamīnzālē,*
- *20 744 eiro pagaidu telpu nomai un to uzturēšanai un*
- *240 991 eiro atlīdzības izdevumu segšanai līdz 2020. gada 1. oktobrim*

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

FINANŠU PĀRSKATA PIELIKUMS

Līgumā noteikts, ka teātris apņemas veikt norādītās kultūras funkcijas un uzdevumus, sasniedzot noteiktus rezultātīvos rādītājus, tai skaitā: nodrošinot Līgumā paredzēto apmeklējumu skaitu, izrāžu skaitu, pasākumus, kas sekmē teātra pakalpojuma pieejamību dažādām sabiedrības grupām, jauniestudējumu skaitu apmeklētību teātra telpās, izrāžu skaitu ārpus teātra pastāvīgās atrašanās vietas, štata aktieru atalgojumu un citus.

Atbilstoši līgumā noteiktajam, teātris drīkst izlietot piešķirto finansējumu tikai kultūras funkciju veikšanai norādīto rezultātīvo rādītāju sasniegšanai.

Latvijas Republikas Kultūras ministrijas finansējums deleģēto valsts pārvaldes uzdevumu veikšanai kultūras jomā tiek atzīts ieņēmumos tajā periodā, kad radušies attiecīgi izdevumi, ja ir izpildīti visi ar finansējuma saņemšanu saistītie nosacījumi. Pārskata perioda beigās izvērtējot finansējuma izlietojumu, secināms, ka teātrim minēto funkciju izpildei piešķirtais valsts budžeta finansējums EUR 37 865 apmērā, papildus materiāli tehniskās bāzes pilnveidei piešķirtajam finansējumam EUR 50 000 apmērā, ir izlietots pamatlīdzekļu iegādei,

Saņemtā finansējuma summas, kas izlietotas pamatlīdzekļu iegādei, uzskaitītas kā nākamo periodu ieņēmumi, kurus pakāpeniski ietver ieņēmumos par finansējuma līdzekļiem iegādāto pamatlīdzekļu lietderīgās izmantošanas periodā.

Valsts Kultūrkapitāla fonda finansējums

Teātris regulāri piedalās Valsts Kultūrkapitāla fonda rīkotajos projektu konkursos. 2020. gadā Latvijas Leļļu teātris saņēma Valsts Kultūrkapitāla fonda (VKKF) atbalstu 17 735 EUR apmērā četriem projektiem - izrādei "Dilles tante" (rež.E.Kaufelds) 3000 EUR, skolēniem domāto izrāžu digitalizēšanai 6235 EUR, izrādei "Karalis Arturs un Apaļā galda bruņinieki" (rež. E. Niklasons) 7000 EUR, kā arī izrādei "Kiosks" (rež. V. Blūzma) 1500 EUR.

2021.gadā plānots iesniegt Valsts Kultūrkapitāla fonda un Rīgas Domes Izglītības, Kultūras un sporta departamenta projektu konkursos projektus par sekojošām norisēm – "LLT dalība Baltijas valstu leļļu teātru izrāžu skatē", LLT radio raidījumu cikls "Balkona Balsis", "LLT izrāžu digitalizēšana projektam DĪVĀNZĀLE, kā arī plānotajiem jauniestudējumiem, tostarp "Katliņpauris" (rež. E. Niklasons), "Gudrais sunītis Soņa" u.c.

Izdevumu atzīšanas principi

Sabiedrības izdevumi tiek uzrādīti peļņas vai zaudējumu aprēķinā, daļa no izdevumiem uzrādīti nākamo periodu izdevumos, jo attiecas uz nākamiem periodiem.

Izdevumi uzrādīti peļņas vai zaudējumu aprēķinā neatkarīgi no šo izdevumu apmaksas. Pārdošanas darījumos izdevumi ir saistīti ar ieņēmumiem un norakstīti peļņas vai zaudējumu aprēķinā tad, kad tika atzīti ieņēmumi. Pārējie izdevumi (administrācijas izdevumi un citi) iekļauti peļņas vai zaudējumu aprēķinā, jo tie ir saistīti ar taksācijas periodu. Procentu izdevumi netiek kapitalizēti. Soda un kavējuma nauda uzrādīta pēc uzkrāšanas principa.

Pamatlīdzekļu uzskaitē (novērtēšana, nolietojums)

Bilancē visi pamatlīdzekļi ir atspoguļoti to iegādes cenās, atskaitot uzkrāto nolietojumu. Nolietojumu sāk rēķināt ar nākamā mēneša pirmo datumu pēc tā nodošanas ekspluatācijā un beidz ar nākamā mēneša pirmo datumu pēc tā izslēgšanas no pamatlīdzekļu sastāva. Nolietojums ir aprēķināts pēc lineārās metodes un iekļauts izmaksās attiecīgo pamatlīdzekļu lietderīgās izmantošanas periodā.

Vadība aplēš atsevišķu pamatlīdzekļu un nemateriālo aktīvu lietderīgās izmantošanas laiku proporcionāli gaidāmajai aktīva izmantošanai, balstoties uz vēsturisko pieredzi ar līdzīgiem pamatlīdzekļiem un nākotnes plāniem. Saskaņā ar vadības vērtējumu atsevišķu pamatlīdzekļu un nemateriālo aktīvu lietderīgās izmantošanas laiks ir šāds:

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

FINANŠU PĀRSKATA PIELIKUMS

	% gadā
Datorprogrammu licences	20%
Skaitļošanas iekārtas un to aprīkojums	35%
Pārējās iekārtas un aprīkojums, transportlīdzekļi	20%

Ilgtermiņa ieguldījumi uzveduma līdzekļos.

Uz ilgtermiņa ieguldījumiem uzveduma līdzekļos tiek attiecināti materiālie izdevumi jauniestudējumu veidošanai, un to sastāvā tiek iekļautas arī iestudējumu izveidošanai piesaistīto autoru un citu speciālistu izmaksas. Šie izdevumi tiek iekļauti sabiedrības izmaksās atbilstoši katram jauniestudējumam noteiktajā tā paredzamajā rādīšanas laikā.

Ilgtermiņa ieguldījumi nomātajos pamatlīdzekļos

Ilgtermiņa ieguldījumi nomātajos pamatlīdzekļos ir saistīti ar kapitālieguldījumiem nekustamajā īpašumā, kuru sabiedrība iznomā pēc operatīvās nomas līgumiem, un pēc šo līgumu nosacījumiem tā nesatur finanšu nomas pazīmes. Nomāto pamatlīdzekļu kapitālā remonta izmaksas tiek norakstītas pēc lineārās metodes nomas periodā.

Krājumi

Krājumu atlikumi uz bilances datumu novērtēti izmantojot metodi "Pirmais iekšā – Pirmais ārā" (FIFO). Krājumi bilancē uzrādīti to iegādes pašizmaksā. Krājumu atlikumi pārbaudīti gada inventarizācijā.

Pircēju un pasūtītāju parādi un citi debitori, uzkrājumu nedrošiem parādiem veidošanas politika

Debitoru parādi novērtēti, ievērojot piesardzības principu, un bilancē uzrādīti neto vērtībā, no uzskaites vērtības atskaitot uzkrājumus nedrošiem pircēju un pasūtītāju parādiem.

Uzkrājumi nedrošiem debitoru parādiem tiek veidoti gadījumos, kad pastāv objektīvi pierādījumi tam, ka Uzņēmums nevarēs saņemt debitoru parādus pilnā vērtībā atbilstoši sākotnēji noteiktiem atmaksas termiņiem.. Uzkrājumi nedrošiem pircēju un pasūtītāju parādiem parādiem izveidoti, vadībai individuāli izvērtējot katra parāda atgūstamību.

Uzkrājumu veidošanas noteikumi

Uzkrājumi ir paredzēti noteikta veida zaudējumu, saistību vai izmaksu segšanai, kuri attiecas uz pārskata gadu vai iepriekšējiem gadiem un gada pārskata sastādīšanas laikā ir paredzami vai droši zināmi, bet kuru apjoms vai konkrētu saistību rašanās un segšanas datums nav skaidri zināms.

Sabiedrība neveido uzkrājumus, jo nepastāv attiecīgas saistības un izdevumi.

Kreditoru uzskaitē

Kreditoru parādu atlikumi bilancē norādīti atbilstoši attaisnojuma dokumentiem un ierakstiem sabiedrības grāmatvedības reģistros un tie ir saskaņoti ar attiecīgajiem kreditoriem, veicot savstarpējo atlikumu salīdzināšanu bilances datumā.

Uzkrātās saistības

Uzkrātās saistībās tiek atzītas skaidri zināmās saistību summas pret piegādātājiem un darbuuzņēmējiem par pārskata gadā saņemtajām precēm vai pakalpojumiem, par kurām piegādes, pirkuma vai uzņēmuma līguma nosacījumu vai citu iemeslu dēļ bilances datumā vēl nav saņemts maksāšanai paredzēts attiecīgs attaisnojuma dokuments.

Uzkrāto saistību sastāvā tiek uzrādītas uzkrātās saistības darbinieku atvaļinājumiem, kas ir aprēķinātas saskaņā ar neizmantoto atvaļinājuma dienu skaitu uz 2020. gada 31. decembri un dienas vidējo darba algu pārskata gada pēdējos sešos mēnešos.

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

FINANŠU PĀRSKATA PIELIKUMS

Nākamo periodu ieņēmumi

Ieņēmumus par konkrētiem pakalpojumiem, kas saņemti pirms pārskata perioda slēgšanas (bilances) datuma, bet attiecas uz nākamajiem (pārskata periodam sekojošajiem) periodiem, uzrāda kā nākamo periodu ieņēmumus bilances pasīvā.

Nākamo periodu ieņēmumos uzskaita arī saņemtos valsts papildus finansējumu, Valsts Kultūrkapitāla fonda finansējumu, dāvinājumus, kuru izlietojumu nosaka līgumi vai pušu vienošanās, un kuri saņemti ilgtermiņa ieguldījumu finansēšanai, noteiktu izrāžu iestudēšanai vai projektu realizēšanai.

Nākamo periodu ieņēmumu sastāvā atzītos maksājumus iekļauj ieņēmumu sastāvā pakāpeniski par dotācijām/finansējumu iegādāto ilgtermiņa aktīvu lietderīgās lietošanas periodā.

Uzņēmumu ienākuma nodoklis

Uzņēmumu ienākuma nodoklis par pārskata gadu tiek atzīts peļņas vai zaudējumu aprēķinā un ir aprēķināts, ievērojot likuma "Uzņēmumu ienākuma nodokļa likums" prasības, piemērojot aprēķinātajai ar nodokli apliekamajai bāzei attiecīgajā taksācijas periodā 20% nodokļa likmi

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

FINANŠU PĀRSKATA PIELIKUMS

(2) **Neto apgrozījums:**

	2020	2019
	EUR	EUR
Ieņēmumi no izrādēm:	243 294	739 470
• <i>l.sk.no valsts dotētajām biļetēm</i>	-	26 000
Ieņēmumi no izrāžu programmiņām	889	2 477
Ieņēmumi no pasākumu vadīšanas, reklāmas pakalpojumiem	2 539	2 365
Ieņēmumi no muzeja biļetēm	353	3 050
Ieņēmumi no preču realizācijas	465	1 254
Ieņēmumi no nomas pakalpojumiem	1 495	2 440
	<u>249 035</u>	<u>751 056</u>

(3) **Pārdotās produkcijas ražošanas pašizmaksa, pārdoto preču vai sniegto pakalpojumu un pārdoto preču iegādes izmaksas**

	2020	2019
	EUR	EUR
Personāla izmaksas, tai skaitā:	1 031 571	1 019 800
• <i>Darba alga</i>	878 242	878 943
• <i>Sociālās apdrošināšanas iemaksas</i>	198 957	194 307
• <i>Atvaļinājumu uzkrājumu saistību izmaiņas</i>	(8 100)	(8 593)
• <i>Izdevumi izrāžu iestudējumiem (ilgtermiņa)</i>	(37 528)	(44 857)
Autoratlīdzību izmaksas	21 450	55 854
Pārējās personāla izmaksas, tai skaitā, veselības apdrošināšanas izmaksas	18 801	18 336
Ilgtermiņa ieguldījumu izmaksas	169 072	142 979
• <i>Ilgtermiņa ieguldījumu izrādēs attiecināšana uz izmaksām</i>	63 635	45 733
• <i>Ilgtermiņa ieguldījumu nomātajos līdzekļos attiecināšana uz izmaksām</i>	38 801	31 657
• <i>Pamatlīdzekļu nolietojums</i>	66 636	65 589
Telpu uzturēšanas izmaksas	45 825	59 453
Pagaidu telpu noma un uzturēšanas izdevumi	22 297	-
Neatskaitāmais PVN	60 212	58 134
Materiālu izmaksas	25 953	18 850
Mazvērtīgā inventāra nolietojums	10 884	7 487
Komandējumu izdevumi	718	5 233
Samaksa par darbiem un pakalpojumiem no ārienes	8 735	4 845
Autotransporta uzturēšanas izmaksas un transporta pakalpojumi	11 596	10 004
Sakaru izmaksas	5 491	4 855
Darbinieku motivēšanas izmaksas	1 629	7 507
Citas izmaksas	6 888	12 800
	<u>1 441 122</u>	<u>1 426 137</u>

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

FINANŠU PĀRSKATA PIELIKUMS

(4) Pārdošanas izmaksas

	2020	2019
	EUR	EUR
Personāla izmaksas, tai skaitā:	41 763	17 902
• <i>Darba alga</i>	33 655	14 427
• <i>Sociālās apdrošināšanas iemaksas</i>	8 108	3 475
Bīlešu izplatīšanas izmaksas	10 138	26 270
Reklāmas izmaksas	14 037	20 112
Reprezentācijas izmaksas	1 059	2 294
	<u>66 997</u>	<u>66 578</u>

(5) Administrācijas izmaksas

	2020	2019
	EUR	EUR
Personāla izmaksas, tai skaitā:	205 511	176 896
• <i>Darba samaksa</i>	165 545	143 402
• <i>Sociālās apdrošināšanas iemaksas</i>	37 713	32 695
• <i>Uzkrāto atvaļinājumu izmaksu izmaiņas</i>	2 253	799
Pārējās personāla izmaksas	3 341	3 207
Biroja uzturēšanas izmaksas	17 725	14 689
Pamatlīdzekļu nolietojums	6 001	3 836
Gada pārskata revīzijas izmaksas	2 000	2 000
Komandējumu izmaksas	-	299
	<u>234 578</u>	<u>200 927</u>

(6) Pārējie saimnieciskās darbības ieņēmumi

	2020	2019
	EUR	EUR
Valsts dotācija no Latvijas Republikas Kultūras ministrijas	1 220 825	973 707
Latvijas Republikas Kultūras ministrijas mērķfinansējum	240 991	-
Ieņēmumi no ilgtermiņa ieguldījumu finansējuma	48 288	37 899
attiecināšanas	43 295	37 899
• <i>KMF finansējums</i>	4 993	-
• <i>KKF finansējums</i>	-	-
Saņemtais projektu finansējums no Valsts Kultūrkapitāla	6 235	3 198
fonda pārskata gadā realizētiem projektiem	-	-
Saņemtie ziedojumi, mērķfinansējumi no citām juridiskām	-	6 331
personām projektu realizācijai un pārējais mērķfinansējums	-	-
Citi ieņēmumi	2 026	465
	<u>1 518 365</u>	<u>1 021 600</u>

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

FINANŠU PĀRSKATA PIELIKUMS

(7) Pārējās saimnieciskās darbības izmaksas

	2020	2019
	EUR	EUR
Nekustamā īpašuma izmaksas (NĪN-zeme)	8 947	8 947
Citi izdevumi	540	475
	9 487	9 422

(8) Nemateriālie ieguldījumi un pamatlīdzekļi

	Licences	Pārējie pamatlīdzekļi un inventārs	Avansa maksājumi par pamatlīdzekļiem	Ilgtermiņa ieguldījumi uzveduma līdzekļos	Ilgtermiņa ieguldījumi nomātajos līdzekļos	Kopā
	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR
Sākotnējā vērtība:						
31.12.2019.	15 955	700 933	5 977	118 016	38 800	879 681
iegādāts	2 994	80 159	(120)	64 930	-	147 963
Norakstīts	(4 926)	(13 746)	-	-	-	(18 672)
Korekcija					1	1
Iekļauts izmaksās				(63 635)	(38 801)	(102 436)
31.12.2020.	14 023	767 346	5 857	119 311	-	906 537
Nolietojums:						
31.12.2019.	14 920	548 128	-	-	-	563 048
Aprēķināts	867	71 769	-	-	-	72 636
Izslēgts	(4 926)	(13 746)	-	-	-	(18 672)
31.12.2020.	10 861	606 151	-	-	-	617 012
Atlikusī bilances vērtība:						
31.12.2019.	1 035	152 805	5 977	118 016	38 800	316 633
31.12.2020.	3 162	161 195	5 857	119 311	0	289 525

*Ilgtermiņa ieguldījumos uzveduma līdzekļos tiek uzskaitītas jauniestudējumu izveidošanas izmaksas, kas uz izdevumiem tiek attiecinātas paredzamajā izrādes demonstrēšanas periodā.

(9) Izejvielas, pamatmateriāli un palīgmateriāli

	31.12.2020.	31.12.2019.
	EUR	EUR
Mazvērtīgie un ātri nolietojamie priekšmeti (inventārs)	49 086	42 951
Uzskaitītais inventāra nolietojums	(49 086)	(42 951)
	-	-

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

FINANŠU PĀRSKATA PIELIKUMS

	31.12.2020.	31.12.2019.
(10) Gatavie ražojumi un preces pārdošanai		
	EUR	EUR
Izrāžu programiņas u.tml. pārdošanai	3 333	3 284
	<u>3 333</u>	<u>3 284</u>
(11) Pircēju un pasūtītāju parādi		
	EUR	EUR
Norēķini par izrāžu pakalpojumiem	512	512
Uzkrājumi nedrošam parādam	(512)	(512)
	<u>-</u>	<u>-</u>
(12) Citi debitori		
	EUR	EUR
Norēķini par biļešu tirdzniecību	14 666	0
Nodokļu un sociālās nodrošināšanas maksājumu pārmaksas	3 281	21
Avansa maksājumi par telpu nomas maksu	6 452	-
Pārējās norēķinu summas	865	460
	<u>25 264</u>	<u>481</u>
(13) Nākamo periodu izmaksas		
	EUR	EUR
Darbinieku veselības apdrošināšana	20 412	20 418
Darbinieku apdrošināšana nelaimes gadījumiem	939	958
Jauniestudējumu izdevumi	390	1 958
Citas izmaksas, kas attiecas uz nākamo pārskata gadu	1 161	1 023
	<u>22 902</u>	<u>24 357</u>
(14) Nauda		
	EUR	EUR
Naudas līdzekļi norēķinu kontā komercbankā	47 750	119 219
Naudas līdzekļi Valsts kasē	3 425	8 000
	<u>51 175</u>	<u>127 219</u>

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

FINANŠU PĀRSKATA PIELĪKUMS

(15) Pamatkapitāls

Sabiedrības dibinātājs un 100% kapitāls daļu turētājs ir LR Kultūras ministrija. 31.12.2020. Sabiedrības pamatkapitāls ir EUR 32 845, kur vienas daļas vērtība ir 1 EUR. Pārskata gadā izmaiņas pamatkapitālā nav notikušas

(16) No pircējiem saņemtie avansi

	31.12.2020.	31.12.2019.
	EUR	EUR
Saņemta nauda avansā par nākamā mēneša pārdotām izrāžu biļetēm	-	17 121
Norēķini ar pircējiem	2 143	1 285
	2 143	18 406

(17) Nodokļi un sociālās nodrošināšanas maksājumi

	PVN	Sociālās apdrošināšanas iemaksas	Iedzīvotāju ienākuma nodoklis	UDRN	Uzņēmumu ienākuma nodoklis	Kopā
	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR
Atlikums 31.12.2019.	(4 778)	(46 331)	(6 676)	(30)	21	(57 794)
Aprēķināts par 2020. gadu	(5 367)	(355 275)	(175 680)	(359)	(126)	(536 807)
Aprēķinātas kavējuma naudas	(6)					(6)
Samaksāts 2020. gadā	8 551	403 196	184 047	389	76	596 259
Korekcija	(1)				(5)	(6)
Atlikums 31.12.2020.	(1 601)	1 590	1 691	-	(34)	1 646
Tai skaitā:				31.12.2020.	31.12.2019.	
				EUR	EUR	
Nodokļu parāds				1 635	57 815	
Nodokļu pārākums				3 281	21	

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

FINANŠU PĀRSKATA PIELIKUMS

(18) Nākamo periodu ieņēmumi

	31.12.2020. EUR	31.12.2019. EUR
Kultūras ministrijas finansējums ilgtermiņa ieguldījumu nomātajos pamatlīdzekļos izveidošanai	15 105	57 105
• WC pārbūve, garderobe	-	11 425
• Ugunsdzēsības sūkņi	-	7 655
• Garderobes mēbeles	3 330	5 328
• Lielās zāles grīda	-	9 211
• Mazās zāles griestu pacelšanas projekts	-	8 571
• Videoprojektors ar lēcām	11 775	14 915
Kultūras ministrijas finansējums ilgtermiņa ieguldījumu nomātajos pamatlīdzekļos izveidošanai	36 571	-
KKF finansējums izrādēm	23 807	17 301
• Izrādei "Puscilvēki"	6 926	9 301
• Izrādei "Burafino piedzīvojumi. Karš par Leļļu teātri"	5 777	8 000
• Izrādei "Dilles tante"	2 750	-
• Izrādei "Arturs un Apaļā galda bruņinieki"	6 854	-
• Izrādei "Kiosks"	1 500	-
	<u>75 483</u>	<u>74 406</u>
<i>Ilgtermiņa saistības</i>	<u>52 540</u>	<u>27 363</u>
<i>Īstermiņa saistības</i>	<u>22 943</u>	<u>47 043</u>

(19) Uzkrātās saistības

	31.12.2020. EUR	31.12.2019. EUR
Uzkrātās saistības neizmantotiem darbinieku atvaļinājumiem	92 587	98 434
Uzkrātās saistības piegādātājiem	1 092	9 775
	<u>93 679</u>	<u>108 209</u>

(20) Uzņēmumā nodarbināto personu vidējais skaits

	31.12.2020.	31.12.2019.
Vidējais uzņēmumā nodarbināto personu skaits pārskata gadā:	<u>83</u>	<u>80</u>

(21) Vadības atalgojums

	31.12.2020. EUR	31.12.2019. EUR
Valdes locekļa		
• darba samaksa	41 470	37 235
• sociālās apdrošināšanas iemaksas	8 837	7 935
Kopā	<u>50 307</u>	<u>45 170</u>

VSIA LATVIJAS LEĻĻU TEĀTRIS
GADA PĀRSKATS PAR PERIODU NO 01.01.2020. LĪDZ 31.12.2020.

FINANŠU PĀRSKATA PIELIKUMS

(22) Personāla atalgojums

	31.12.2020.	31.12.2019.
	EUR	EUR
Darba samaksa	1 077 442	1 036 772
Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas	244 778	230 477
Pārcelts uz ilgtermiņa izrāžu izdevumiem	(37 528)	(44 857)
Uzkrātās saistības darbinieku atvaļinājumiem	(5 847)	(7 794)
Kopā	<u>1 278 845</u>	<u>1 214 598</u>

(23) Skaidrojums par atkāpšanos no kāda likumā noteiktā finanšu pārskata posteņa atzišanas, novērtēšanas un norādīšanas principa vai noteikumiem

Sabiedrība nav piemērojusi jebkādas atkāpšanās no likumā noteikto finanšu pārskata posteņu atzišanas, novērtēšanas vai atspoguļošanas principiem vai noteikumiem.

(24) Saistības par noslēgtajiem nomas un īres līgumiem, kas ir būtiski sabiedrības darbībā

Saskaņā ar LR MK 10.10.2017 rīkojumu Nr.561, lai izpildītu tai deleģēto valsts pārvaldes uzdevumu kultūras jomā, Sabiedrībai bezatlīdzības lietošanā ir nodots nekustamais īpašums Krišjāņa Barona ielā 16/18, Rīgā, par ko ir noslēgts minētā nekustamā īpašuma lietošanas līgums ar VAS "Valsts nekustamie īpašumi". Līgums ir spēkā uz laiku, kamēr Sabiedrība pilda tai deleģētos valsts pārvaldes uzdevumus kultūras jomā.

Līgums starp Latvijas Republikas Kultūras ministriju un VSIA "Latvijas Leļļu teātris" par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu deleģēšanu ir noslēgts 2021. gada 5. janvārī uz laiku no 2021. gada 5. janvāra līdz 2023. gada 31. decembrim.

(25) Ziņas par ārpusbilances saistībām un/vai iekšlātiem aktīviem, galvojumiem, garantijām

Sabiedrībai nav ārpusbilances saistību vai iekšlātu aktīvu, tai skaitā Sabiedrība nav sniegusi jebkādas galvojumus un garantijas

(26) Informācija par nelabvēlīgiem vai labvēlīgiem notikumiem, kas neattiecas uz pārskata gadu, bet var būtiski ietekmēt gada pārskatu lietotāju novērtējumu attiecībā uz sabiedrības līdzekļiem, saistībām, finansiālo stāvokli, peļņu vai zaudējumiem un naudas plūsmu vai lēmumu pieņemšanu nākotnē

Pēc finanšu gada beigām Latvijas Republikā un daudzās citās valstīs joprojām turpinās ar koronavīrusa izplatību saistītie ierobežojumi, kas ievērojami samazina ekonomikas attīstību valstī un pasaulē. Nav paredzams, kā situācija attīstīsies nākotnē, un līdz ar to, pastāv ekonomikas attīstības nenoteiktība. Sabiedrības vadība nepārtraukti izvērtē situāciju un uzskata, ka sabiedrība spēs pārvarēt ārkārtas situāciju ar sabiedrībai pieejamiem kompensējošiem mehānismiem.

Mēs esam rūpīgi izvērtējuši visu mums pieejamo informāciju, tai skaitā koronavīrusa izraisītās krīzes ietekmi uz sabiedrības darbību, un uzskatām, ka darbības turpināšanās pieņemums ir pilnībā piemērojams.

Laika posmā no pārskata gada pēdējās dienas līdz šī finanšu pārskata parakstīšanas datumam nav bijuši nekādi notikumi, kuru rezultātā šajā finanšu pārskatā būtu jāveic korekcijas vai kuri būtu jāpaskaidro šajā finanšu pārskatā.

Valdes loceklis _____ V. Beķeris

Finanšu direktore _____ R. Dembovska
2021. gada 9. aprīlī